

Théâtre des lectures

Les contes de fées

Le Bonhomme de pain d'épice



Écrite par: Joanne Gauthier

Rôles pour différents niveaux de lecture

©2018 Joanne Gauthier. All rights reserved. Permission is granted to one teacher only to copy for personal classroom use only. No other copying or distribution of this material in any form is permitted.

Images From:



Notes et suggestions pour l'enseignant(e)

Le texte

- Faire des copies de la pièce de théâtre sur seulement un côté du papier. Cela sera plus facile pour les enfants à suivre la pièce. Les élèves sont invités à dessiner les événements de l'histoire au dos du papier.
- Cette pièce a des rôles pour différents niveaux de lecteurs. Ceci permet à l'enseignant(e) de mélanger les enfants en différents groupes afin de donner un changement aux élèves. Les élèves qui lisent bien donnent un bon modèle aux autres et ceux qui sont des lecteurs en émergence ou des débutants ont de la chance de lire un texte un peu plus élaboré.
- Une fois que les enfants soient plus ou moins confortables avec la pièce et leur rôle, l'enseignant(e) travaille l'expression et la facilité en lecture. Expliquer que lorsque l'on présente des pièces de théâtre il faut parler plus lentement que lorsque l'on lit silencieusement pour que les spectateurs puissent comprendre et suivre l'histoire.
- Normalement le théâtre des lecteurs est un exercice pour pratiquer à lire avec la bonne expression et avec facilité. Il n'y a pas de mouvement ni d'action, mais ça peut être très amusant pour les enfants d'ajouter des actions simples qui n'empêchent pas de garder le texte en mains. Ça les force aussi à mieux écouter le narrateur et à suivre l'histoire.
- L'élève ou l'enseignant(e) peut surligner chaque rôle pour que l'élève garde sa place en lisant et en écoutant la pièce.

Images des personnages

- Peuvent être utilisées pour représenter le rôle que chaque élève joue, par exemple comme chapeau ou comme signe autour du cou.
- Il y a 3 images de narrateur (trice). L'élève qui est le narrateur (trice) peut choisir laquelle il préfère.
- Peuvent être utilisées comme marionnettes pour inventer des dialogues gardant l'esprit du personnage.
- Peuvent être utilisées pour classifier les personnages, par exemple les bons et les mauvais, les intelligents et les bêtes, etc.

Les niveaux de lecture

Le Bonhomme	Émergence
La Grand-maman	Débutant
Le Chien	Émergence
Le Cheval	Émergence
La Vache	Émergence
Le Renard	Débutant
Le Narrateur	Débutant

Grand-maman

Le bonhomme de pain d'épice

Le narrateur

La vache

Le cheval

Le chien

Le renard

Narrateur: Grand-maman a fait un bonhomme de pain d'épice.

Grand-maman: Ce bonhomme de pain d'épice sera bon à manger.

Narrateur: Le bonhomme de pain d'épice a sauté et couru.

Grand-maman: Oh non! Le bonhomme de pain d'épice court.

Bonhomme: Ha, ha. Tu ne peux pas m'attraper.

Narrateur: Grand-maman a couru. Le bonhomme de pain d'épice a couru.

Bonhomme: Ha, ha. Tu ne peux pas m'attraper.

Narrateur: Le bonhomme de pain d'épice a couru. Grand-maman a couru. Une vache les a vus.

Vache: Grand-maman court. Le bonhomme de pain d'épice court. Je vais courir aussi.

Narrateur: La vache a couru. Grand-maman a couru. Le bonhomme de pain d'épice a couru.

Bonhomme: Ha, ha. Tu ne peux pas m'attraper.

Chien: La vache court. Grand-maman court. Le bonhomme de pain d'épice court. Je vais courir aussi.

Narrateur: Le chien a couru. La vache a couru. Grand-maman a couru. Le bonhomme de pain d'épice a couru.

Bonhomme: Ha, ha. Tu ne peux pas m'attraper.

Cheval: Le chien court. La vache court. Grand-maman court. Le bonhomme de pain d'épice court. Je vais courir aussi.

Narrateur: Le cheval a couru. Le chien a couru. La vache a couru. Grand-maman a couru. Le bonhomme de pain d'épice a couru.

Bonhomme: Ha, ha. Tu ne peux pas m'attraper.

Narrateur: Le bonhomme de pain d'épice est arrivé à une rivière. Il a vu un renard.

Renard: Bonjour Bonhomme de pain d'épice. Que fais-tu?

Bonhomme: Je cours.

Renard: Est-ce que je peux t'aider à traverser la rivière?

Bonhomme: Oui!

Renard: Saute sur ma queue et je vais nager.

Bonhomme: Oui.

Narrateur: Le bonhomme de pain d'épice s'est mouillé.

Renard: Saute sur mon dos.

Bonhomme: Oui.

Narrateur: Le bonhomme de pain d'épice s'est mouillé.

Renard: Saute sur ma tête.

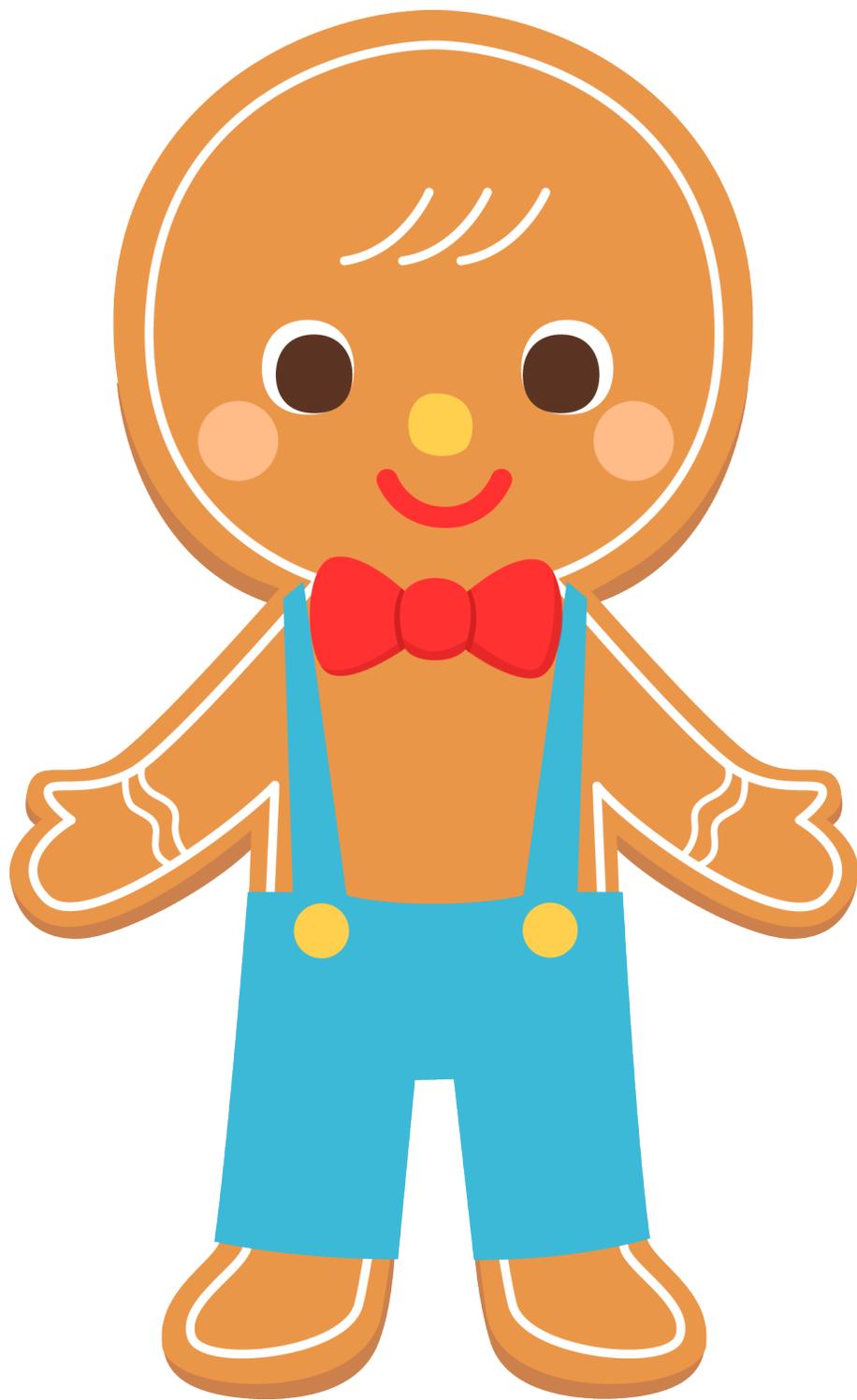
Bonhomme: Oui.

Narrateur: Le bonhomme de pain d'épice s'est mouillé.

Renard: Saute sur mon nez.

Bonhomme: Oui.

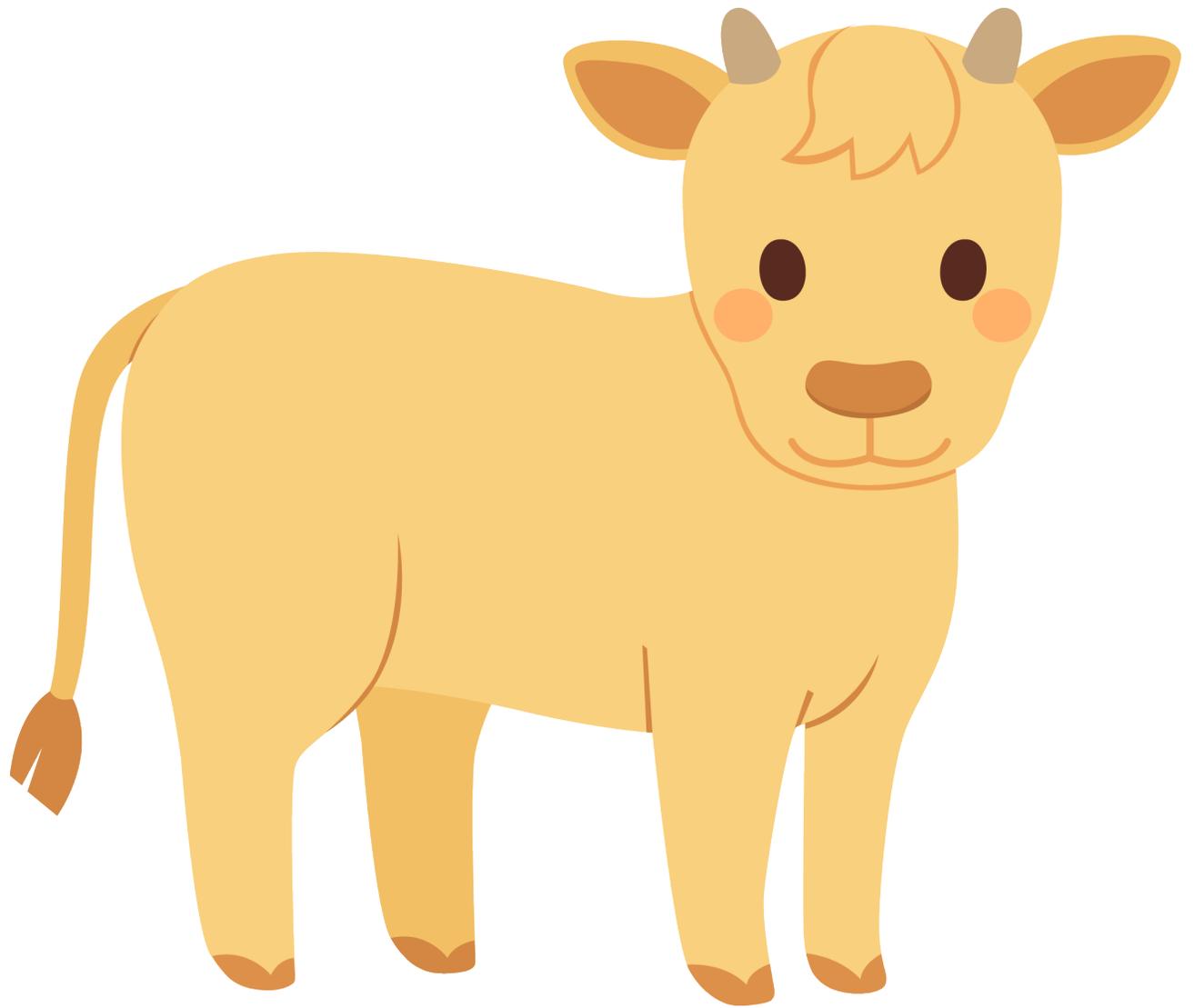
Narrateur: Le renard mange le bonhomme de pain d'épice.



**Bonhomme de
pain d'épice**



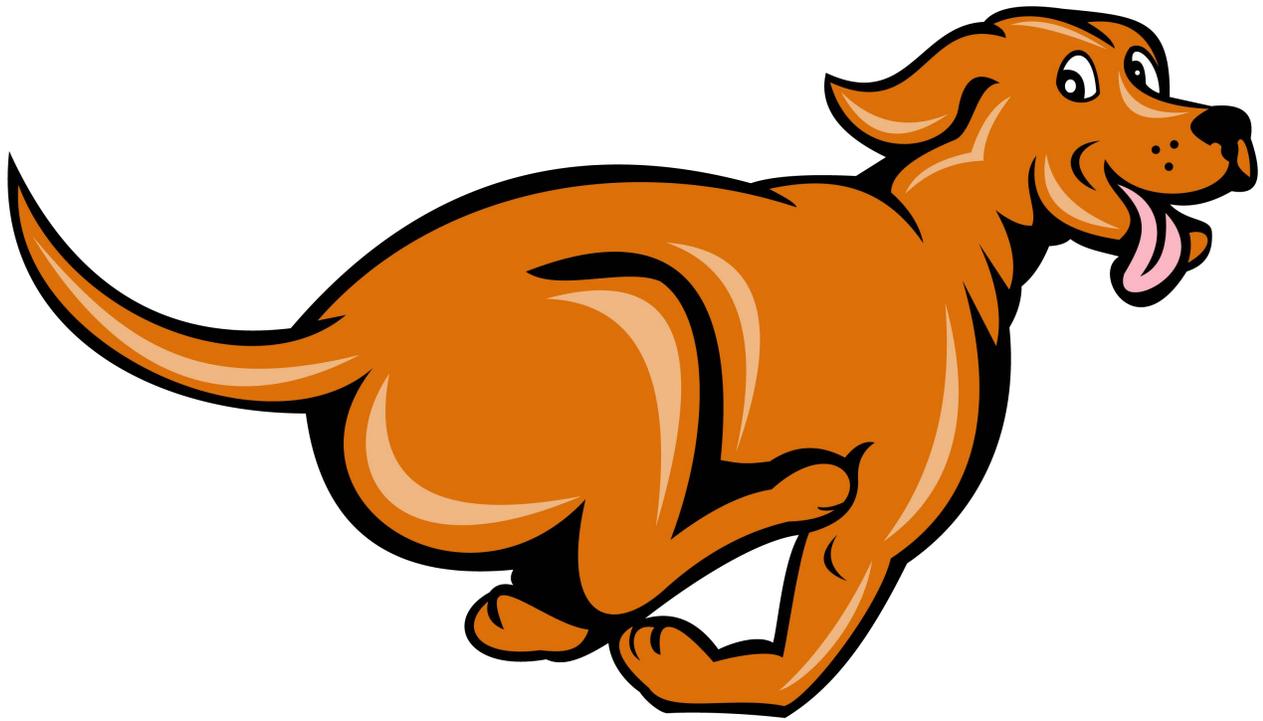
Grand-maman



La vache



Le cheval



Le chien



Le renard



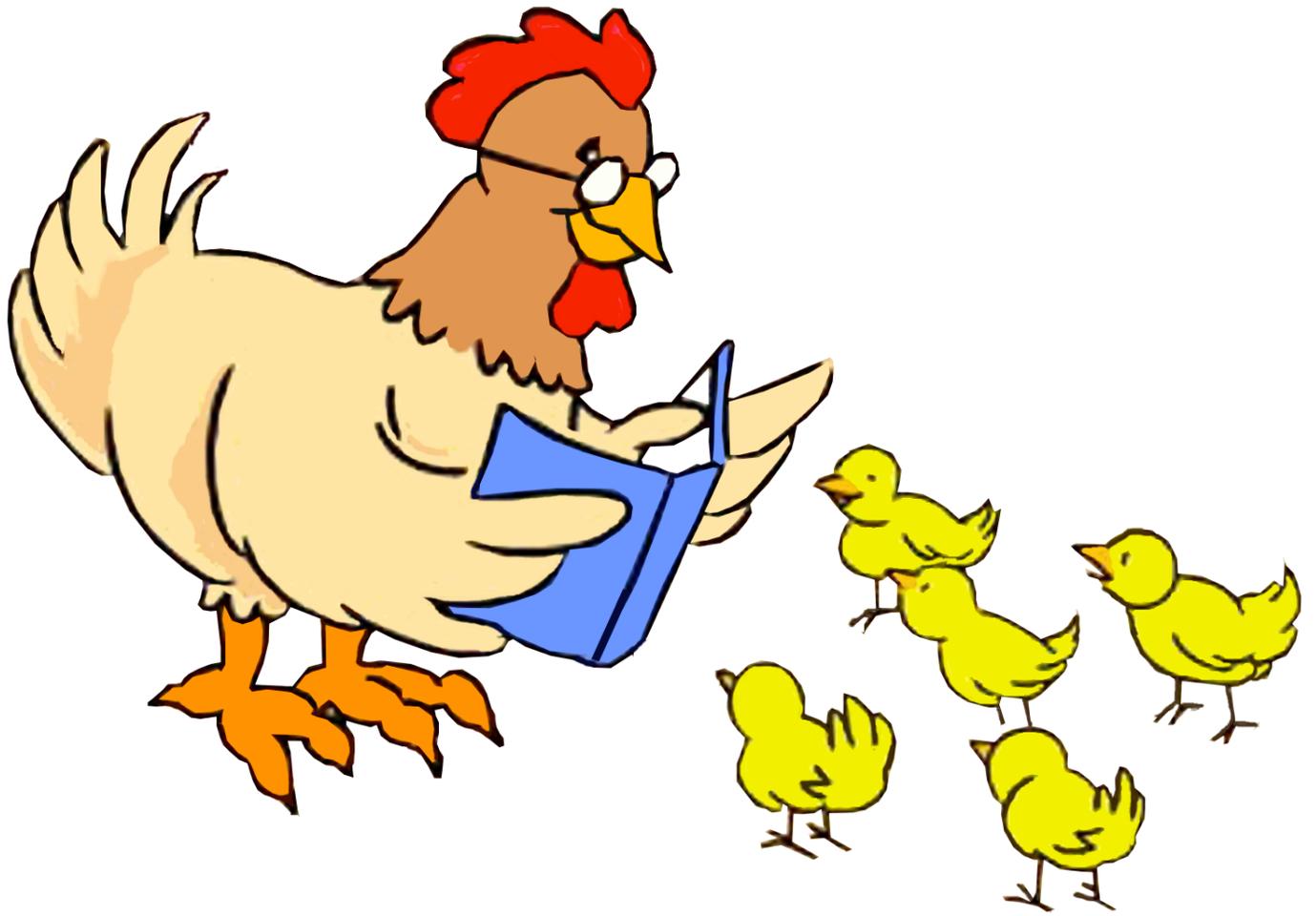
Images de narrateurs et narratrices



Le narrateur



Le narrateur



La narratrice

Merci pour votre achat. Cette pièce est une d'une série qui pourraient vous intéresser:

Théâtre des lectures
Les contes de fées
Boucle d'or et les trois ours
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Théâtre des lectures
Les contes de fées
Le Bonhomme de pain d'épice
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Théâtre des lectures
Les contes de fées
Blanche Neige
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Théâtre des lectures
Les contes de fées
La Belle et la Bête
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Théâtre des lectures
Les contes de fées
Cendrillon
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Théâtre des lectures
Les contes de fées
Jacques et le haricot magique
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Théâtre des lectures
Les contes de fées
Les Lutins et le Cordonnier
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Théâtre des lectures
Les contes de fées
Petit Chaperon Rouge
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Théâtre des lectures
Les contes de fées
La Petite Poule Rousse
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Théâtre des lectures
Les contes de fées
Les Trois Boucs et le Troll
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Théâtre des lectures
Les contes de fées
Les Trois Petits Cochons
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Toutes les pièces sont aussi disponible ensemble à prix réduit

Théâtre des lecteurs
Les contes de fées
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Merci pour votre achat. Voici d'autres ressources qui pourraient vous intéresser. Thank you for your purchase. Here are some other French resources you may be interested in:

Théâtre des lecteurs

Les Métiers de la communauté

LE FERMIER
L'ENSEIGNANT
LE POMPIER
LE POLICIER
LE VÉTÉRINAIRE
LE MÉDECIN
LE PLOMBIER
L'OUVRIER
L'INGÉNIEUR
L'ARCHITECTE
LA BIBLIOTHÉCAIRE
LA MAIRESSE
L'INFORMIER
LE CHEF
LE SERVEUR

Le théâtre des lecteurs
Le théâtre des lecteurs

Mimi n'aime pas les livres
La maison en feu
La blessure de Bijoux

Écritre par: Joanne Gauthier

Rôles pour différents niveaux de lecture

L'halloween

5 pièces de théatres

3 pièces pour les lecteurs émergents et débutants

2 pièces pour les lecteurs plus avancées

Théâtre des lecteurs pour l'halloween
Les cinq citrouilles
Je me déguise
Quand est-ce que sera un feu follet?

Écritre par: Joanne Gauthier

Noël: Cinq pièces de théâtre

Noël: Une pièce de théâtre
Le Bonhomme en pain d'épice

Noël: Une pièce de théâtre
La Course du Pôle Nord

2 pièces pour les lecteurs débutants

Noël: Une pièce de théâtre
A la recherche du sapin parfait

Noël: Une pièce de théâtre
Les latins ont perdu les cadeaux!

Noël: Une pièce de théâtre
La tuelle de Noël

3 pièces pour les lecteurs plus avancés

Par: Joanne Gauthier

Les sons français

la grande trousse

Introduction des sons français
Je pratique mes sons français
Les sons français
32 dictées interactives et autocorrectives

97 feuilles de travail
7 jeux d'exercices

Les roues de la lettre
Pratique et jeux pour les sons

Le Bingo des sons
Pratique interactive des sons français

Par: Joanne Gauthier

Une collection de cahiers français

les sons et l'écriture

Mon cahier de sons français 1
Voyelles simples et consonnes

Mon cahier de sons français 2
Les sons les plus fréquents

Mon cahier de sons français 3
Le même son - différentes lettres
Les accents

Mon cahier de sons français 4
Les sons moins fréquents

Par: Joanne Gauthier

Plus de 400 pages incluant des listes de mots, des feuilles de travail et des cartes à afficher

LES ANIMAUX

Une collection de documentaires pour les débutants

La coccinelle
L'éléphant
Le singe
Le chameau
Le pingouin

L'ours
Le panda
Le dauphin
L'abeille
Le lion

Le serpent
La tortue
Le requin
L'aigle
Le crocodile

Belles et grandes photos

Textes simples

Par: Joanne Gauthier

La trousse de mots français:1

Dix ensembles pour pratiquer le vocabulaire

Les Mots La salle de classe
Les Mots La nourriture
Les Mots Les animaux
Les Mots L'halloween

Adjectifs 1
Adjectifs 2
Adjectifs 3
Verbes 1

Verbes 2
Verbes 3

Par: Joanne Gauthier

Graphics, Backgrounds and Lettering from:

La trousse de mots français:2

Dix ensembles pour pratiquer le vocabulaire

Les Mots Ton corps
Les Mots Les sports d'hiver
Les Mots Les sports d'été
La communauté

Adjectifs 4
Adjectifs 5
Verbes 4

Verbes 5
Verbes 6

Par: Joanne Gauthier

Graphics, Backgrounds and Lettering from: